

**UNIVERSIDADE DE SANTIAGO
DE COMPOSTELA**

Resolución do 16 de febreiro de 2010 pola que se publica o plan de estudos de graduado ou graduada en Comunicación Audiovisual.

Obtida a verificación do plan de estudos polo Consello de Universidades, logo do informe favorable da Axencia Nacional de Avaliación da Calidade e Acreditación, así como a autorización da Comunidade Autónoma de Galicia, e establecido o carácter oficial do título por Acordo do Consello de Ministros do 30 de outubro de 2009 (publicado no BOE do 5 de xaneiro de 2010 por Resolución do secretario de Estado de Universidades do 13 de novembro de 2009).

Esta reitoría, de conformidade co disposto no artigo 35 da Lei orgánica 6/2001, de universidades, na redacción dada pola Lei orgánica 4/2008, resolve publicar o plan de estudos conducente á obtención do título oficial de graduado/a en Comunicación Audiovisual, que quedará estruturado segundo consta no anexo.

Santiago de Compostela, 16 de febreiro de 2010.

Senén Barro Ameneiro
Reitor da Universidade de Santiago de Compostela

Grao en comunicación audiovisual**Rama de coñecemento: Ciencias Sociais e Xurídicas****5.1. Estrutura das ensinanzas****1.1. Distribución do plan de estudos en créditos ECTS**

Tipo de materia	Créditos ECTS
Formación básica	60
Obrigatorias	126
Optativas	30
Traballo fin de grao	24
Créditos totais	240

1.2. Créditos de formación básica. Distribución en materias

Rama de coñecemento	Materia R.D. 1393/2007 do 29 de outubro	Materias vinculadas	ECTS	Curso
Ciencias Sociais e Xurídicas	Comunicación	Identidade cultural e sociedade da información	6	1º
Ciencias Sociais e Xurídicas	Economía	Fundamentos de economía da comunicación	6	1º
Ciencias Sociais e Xurídicas	Historia	Historia da comunicación audiovisual	6	1º
Ciencias Sociais e Xurídicas	Ciencia política	Institucións políticas e movementos sociais	6	1º
Ciencias Sociais e Xurídicas	Comunicación	Documentación audiovisual	6	1º
Ciencias Sociais e Xurídicas	Dereito	Dereitos da comunicación e da autoría	6	1º
Ciencias Sociais e Xurídicas	Estatística	Estatística aplicada á comunicación	6	2º
Ciencias Sociais e Xurídicas	Comunicación	Teorías e métodos da comunicación e da cultura	6	2º
Ciencias Sociais e Xurídicas	Comunicación	Industrias culturais	6	2º
Humanidades	Lingua	Lingua galega/Lingua española	6	2º
Total créditos ECTS			60	

1.3. Plan de estudos resumido (por módulos)

Módulo	Materia	Carácter	ECTS
Procesos de ideación e narrativa audiovisual	Novos formatos e cibercultura	Optativa	6
	Linguaxe audiovisual	Obrigatoria	6
	Guión e adaptación	Obrigatoria	6
	Escritura audiovisual	Obrigatoria	6
	Dirección de arte	Optativa	6
	Industrias creativas e ideación	Obrigatoria	6
Técnicas e procesos creativos de produción, realización e posprodución	Produción en TV	Obrigatoria	6
	Realización audiovisual	Obrigatoria	6
	Edición audiovisual	Obrigatoria	6
	Montaxe cinematográfica	Obrigatoria	6
	Produción cinematográfica	Obrigatoria	6
	Dirección cinematográfica e interpretación	Obrigatoria	6
	Dirección de fotografía e iluminación	Obrigatoria	6
	Laboratorio de innovación e aplicación audiovisual	Optativa	6
	Expresión sonora e visual	Obrigatoria	6
	Tratamento do son e estilos musicais	Obrigatoria	6
Deseño e animación	Optativa	6	
Organización e produción audiovisual e multimedia	Promoción e difusión da obra audiovisual	Optativa	6
	Estatística aplicada á comunicación audiovisual	Formación básica	6
	Xestión e estrutura da empresa audiovisual	Obrigatoria	6
	Programación e análise da recepción	Obrigatoria	6
Industrias culturais e movementos estéticos contemporáneos	Identidade cultural e sociedade da información	Formación básica	6
	Fundamentos de economía da comunicación	Formación básica	6
	Institucións políticas e movementos sociais	Formación básica	6
	Cultura audiovisual contemporánea	Optativa	6
	Industrias culturais	Optativa	6

Módulo	Materia	Carácter	ECTS
Tecnoloxías dos medios audiovisuais e multimedia	Tecnoloxías da comunicación audiovisual	Obrigatoria	6
	Documentación audiovisual	Formación básica	6
	Comunicación e información xornalística	Obrigatoria	6
Escritura e expresión oral. Adecuación do seu uso aos medios de comunicación sonoros e audiovisuales	Lingua española / Lingua galega	Formación básica	6
	Inglés para comunicación audiovisual	Optativa	6
Teoría e historia dos medios audiovisuais e multimedia	Historia da comunicación audiovisual	Formación básica	6
	Modalidades da ficción e do documental	Obrigatoria	6
	Teoría e análise da TV	Optativa	6
	Movementos cinematográficos	Obrigatoria	6
	Cine de autor	Optativa	6
Documental contemporáneo	Optativa	6	
Estrutura e políticas de comunicación audiovisual	Políticas europeas do audiovisual	Obrigatoria	6
	Dereitos da comunicación e da autoría	Formación básica	6
Análise dos discursos audiovisuais e dos seus efectos sociais	Publicidade audiovisual	Obrigatoria	6
	Teoría e métodos da comunicación e da cultura	Formación básica	6
Prácticas en empresas xornalísticas	Prácticas en empresas xornalísticas	Optativa	12
Traballo fin de grao	Traballo fin de grao	Obrigatoria	24

1.4. Plan de estudos resumido (por curso académico)**Primeiro curso**

Materia	Carácter	Créditos
Identidade cultural e sociedade da información	Formación básica	6
Fundamentos de economía da comunicación	Formación básica	6
Historia da comunicación audiovisual	Formación básica	6
Tecnoloxías da comunicación audiovisual	Obrigatoria	6
Linguaxe audiovisual	Obrigatoria	6
Institucións políticas e movementos sociais	Formación básica	6
Documentación audiovisual	Formación básica	6
Dereitos da comunicación e da autoría	Formación básica	6
Escritura audiovisual	Obrigatoria	6
Produción en TV	Obrigatoria	6

Segundo curso

Materia	Carácter	Créditos
Lingua galega / Lingua española*	Formación básica	6
Estatística aplicada á comunicación	Formación básica	6
Expresión sonora e visual	Obrigatoria	6
Modalidades de ficción e documental	Obrigatoria	6
Realización audiovisual	Obrigatoria	6
Industrias culturais	Formación básica	6
Teorías e métodos da comunicación e da cultura	Formación básica	6
Comunicación e información xornalística	Obrigatoria	6
Programación e análise da recepción	Obrigatoria	6
Edición audiovisual	Obrigatoria	6

Terceiro curso

Materia	Carácter	Créditos
Publicidade audiovisual	Obrigatoria	6
Movementos cinematográficos	Obrigatoria	6
Industrias creativas e ideación	Obrigatoria	6
Guión e adaptación	Obrigatoria	6
Produción cinematográfica	Obrigatoria	6
Dirección cinematográfica e interpretación	Obrigatoria	6
Dirección de fotografía e iluminación	Obrigatoria	6

Materia	Carácter	Créditos
Tratamento do son e estilos musicais	Obrigatoria	6
Montaxe cinematográfica	Obrigatoria	6
Cultura audiovisual contemporánea	Optativa	6
Teorías e análises da televisión	Optativa	6
Cine de autor	Optativa	6

Cuarto curso

Materia	Carácter	Créditos
Dirección de arte	Optativa	6
Laboratorio de innovación e aplicación audiovisual	Optativa	6
Documental contemporáneo	Optativa	6
Inglés para comunicación audiovisual	Optativa	6
Novos formatos e cibercultura	Optativa	6
Promoción e difusión da obra audiovisual	Optativa	6
Deseño e animación	Optativa	6
Prácticas externas	Optativa	12
Políticas europeas do audiovisual	Obrigatoria	6
Xestión e estrutura da empresa audiovisual	Obrigatoria	6
Traballo fin de grao	Obrigatoria	24